FORMATION
CMB
INTRODUCTION

FÉDÉRATION DES ARTS MARTIAUX AUTONOMES

SAISON 20XX-20XX

Version 20XX.XX

LES BASES DE L’ENSEIGNEMENT

« Enseigner » : Faire apprendre une science, un art, une discipline à quelqu'un, à un groupe, le lui expliquer en lui donnant des cours, des leçons : enseigner le Taekwondo à de jeunes enfants.

Définition du Larousse

Pour rappel : « Éduquer » : Développer une aptitude par des exercices appropriés : Éduquer la volonté.

Quel est le rôle de l’enseignant ?

La responsabilité d'un enseignant ne se limite pas à enseigner. Son rôle consiste à aider les élèves à acquérir les compétences nécessaires pour résoudre des problèmes, analyser, se concentrer sur des tâches difficiles, développer une pensée et une action créative, communiquer et travailler en équipe ou en groupe.

Enseigner consiste à transmettre des savoirs (des connaissances) et des compétences (des savoir-faire) quel que soit la discipline ou le domaine martial enseigné : TaekwonDo, Karate Do, Kung Fu, AikiDo, HapkiDo etc.
Dans les compétences à transmettre il y a celle fondamentale d’être capable de construire soi-même ses propres savoirs et ses propres savoir-faire. L’expérience prend une place prépondérante au sein du processus d’apprentissage dans le domaine des arts martiaux. En effet, dans ce domaine plus que d’autres, on apprend non seulement avec l’esprit et la mémoire mais aussi à travers les sensations vécues par le corps.

Enseigner c’est transmettre et « transmettre » sous-entend une méthode pédagogique, c’est-à-dire être capable de répondre à la question :

“Comment transmettre ?”

Différentes méthodes pédagogiques existent et sont disponibles d’ores et déjà :

LA PÉDAGOGIE ACTIVE

L’exemple de l’enfant

L’enfant, acteur de ses apprentissages, progresse, grâce à la pédagogie active, dans la prise de conscience de ses aptitudes et de ses aspirations.

La pédagogie active part du questionnement de l’enfant. Des questions de l’enfant, de l’éveil au désir d’apprendre, l’enseignant « construit» son cours jusqu’aux apprentissages menant aux savoirs et compétences.

A ce titre, on peut mettre en avant l'apprentissage en faisant ». Dans ce cadre, la pédagogie du projet revêt toute son importance.

LA PÉDAGOGIE DIFFÉRENCIÉE ET LA PÉDAGOGIE DE LA COOPÉRATION

L’exemple de l’enfant

La diversité et l’hétérogénéité des enfants est un outil pédagogique et éducatif. Pour ce faire, deux outils pédagogiques paraissent indispensables.

La pédagogie différenciée doit permettre à l’enseignant d’adapter ses méthodes pédagogiques et le contenu de son enseignement à ses différents élèves. Il doit organiser son enseignement afin que l’ensemble du groupe n’apprenne pas nécessairement la même chose en même temps et au même rythme.

La pédagogie différenciée va de pair avec la pédagogie de la coopération. Le groupe abandonne le terrain de compétition individuelle pour viser la réussite de tous grâce au travail commun et à la coopération.

En matière de littérature pédagogique, il est commun de considérer qu'il existe 6 méthodes pédagogiques.

Tout d'abord, en pré-requis, voici une définition détaillée du concept de « méthode pédagogique » :

Une méthode pédagogique décrit le moyen pédagogique adopté par l'enseignant pour favoriser l'apprentissage et atteindre son objectif pédagogique.

En règle générale un enseignant valorise plus à un instant donné une méthode qu'une autre ; Bien sûr la méthode unique imposée ou obligatoire serait une erreur, car elle appartient au libre choix de l'enseignant et est souvent affaire de circonstances.

Historiquement, il y a eu des effets de mode ou la croyance à certains moments en une méthode-miracle qui permettrait l'apprentissage de tous.

Permettant la facilitation de l'apprentissage et la médiation du savoir, il est important de ne pas céder aux illusions pédagogiques et donc régulièrement de faire le point sur la méthode pédagogique qu'un acteur ou une institution valorise à un moment précis.

Il est d'usage de distinguer cinq méthodes pédagogiques : expositive, démonstrative, interrogative, de découverte et expérientielle. A ces 5 méthodes peut-être ajoutée une 6ème méthode appelée heuristique. Elles peuvent être pratiquées dans une séquence pédagogique soit individualisée soit en petits ou grands groupes avec la médiation d'outils pédagogiques ou sans et des rôles des acteurs bien différents.

Source adaptée : éduscol.education.fr

Récapitulatif concernant les différentes méthodes pédagogiques actuelles

- La méthode expositive, transmissive ou magistrale ;
- La méthode démonstrative ;
- La méthode interrogative ou maïeutique ;
- La méthode active ou dite « de découverte » ;
- La méthode expérientielle ou expérimentale.
- La méthode heuristique.

FÉDÉRATION DES ARTS MARTIAUX AUTONOMES

SAISON **20XX-20XX**

Version 20XX.XX